



LE CROWDSOURCING

**Pour partager, enrichir et publier
des sources patrimoniales
(projet NumEC)**

18-20 octobre 2017

Faculté des lettres, langues et sciences humaines
Maison de la recherche Germaine Tillion, Angers

*Comité d'organisation : Cécile Meynard, Florence Alibert, Elisabeth Greslou, Thomas Lebarbé, Valérie Neveu
Contact : aurelie.reuillon@univ-angers.fr*

Colloque International et interdisciplinaire

Le crowdsourcing pour partager, enrichir et publier des sources patrimoniales

Colloque organisé par le CIRPaLL, le CERHIO (Université d'Angers) et l'UMR Litt&Arts (Université Grenoble-Alpes)

Maison de la Recherche Germaine Tillion
5 bis Boulevard Lavoisier, 49045 Angers cedex 01

Organisateurs :

Cécile Meynard, Florence Alibert, Elisabeth Greslou, Thomas Lebarbé, Valérie Neveu.

Mercredi 18 octobre matin

10h-12h30 : Réunion du groupe de travail « Crowdsourcing » du consortium CAHIER (pilote par Emmanuelle De Champs) : réunion ouverte à tous

Mercredi 18 octobre Après-Midi

13h30 : Accueil – Ouverture du colloque par Cyril Fleurant (Doyen de la Faculté des Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales), Elisabeth Mathieu (Directrice du laboratoire CIRPaLL), Yves Denéchère (Directeur du laboratoire CERHIO), et Thomas Lebarbé (UMR Litt&Arts)

14h : Conférence
Emmanuelle De Champs (Université de Cergy Pontoise-Max Weber Kolleg de l'université d'Erfurt), « Construire une communauté au service du patrimoine manuscrit : les enjeux du crowdsourcing »

15h-15h15 : **pause**

Présidence : Emmanuelle de Champs

15h15 : Mathieu Andro (INRA), « Le crowdsourcing dans les bibliothèques »

15h55 : Marika Ceunen (City Archive of Leuven, Belgique), « Itinera Nova. Tools, People & History »

16h35-16h50 : **pause**

16h40 : Melissa Terras (University College of London), Tim Causer (University College of London), Kris Grint (University of St Andrews), Anna-Maria Sichani (Huygens ING-KNAW, Pays-Bas), « 'Making such bargain': Transcribe Bentham and the quality and cost- effectiveness of crowdsourced transcription »

17h20 : François Vignale (SICD, Université du Maine), « Crowdsourcing et bases de données : le cas de EuRED »

18h : Fin de la journée

19 octobre matin

9h : *Accueil*

9h10 : Conférence

Christine Nougaret (Ecole nationale des Chartes), Florence Clavaud (Archives nationales), Karl Pineau (Université Cergy-Pontoise), « Transcription collaborative de testaments de guerre de Poilus : enjeux, premiers résultats et perspectives »

10h10-10h25 : **pause**

Présidence : Christine Nougaret

10h25 : Ioana Galleron (Université Paris III- Sorbonne nouvelle), Geoffrey Williams (Université Grenoble-Alpes), « Students as crowdsourcers: managing scientific and pedagogical challenges »

11h05 : Manon Istasse (université de Saint-Etienne), Vincent Jaillot (Université Lyon-2), « FAB-PAT : une approche numérique évolutive, collaborative et participative pour partager la fabrique du patrimoine »

11h45-12h : **pause**

Présidence : Florence Clavaud

12h : Pauline Moirez (Bibliothèque nationale de France) « *Crowdsourcing*, bibliothèques et patrimoine écrit : le projet expérimental Correct à la BnF »

13h : **Buffet**

19 octobre après-midi

14h : Conférence

Louise Seaward (University College of London), « Quiet but powerful: sustaining the *Transcribe Bentham* volunteer community »

15h-15h10 : **pause**

Présidence : Louise Seaward

15h10 : Yolaine Coutentin (Archives municipales de Saint-Brieuc), « Le participatif, un changement de posture »

15h50 : Mathieu Lafourcade (Université de Montpellier), « Promenade dans un réseau lexico-sémantique obtenu par crowdsourcing : 10 ans du projet Jeux De Mots »

16h30-16h45 : **pause**

16h45 : Patrick Peccatte (Laboratoire Lhivic, EHESS) « *Photos Normandie*, un projet collaboratif de valorisation de sources patrimoniales iconographiques sur les réseaux sociaux »

17h30 : *Fin de la journée*

20 octobre matin

8h50 : *Accueil*

9h : Conférence
Mia Ridge (British Library), « Crowdsourcing in cultural heritage: balancing productivity and engagement »

10h-10h15 : **pause**

Présidence : Mia Ridge

10h15 : Bénédicte Grailles (Université d'Angers), « L'éthos participatif. Généalogistes et création de contenus à l'heure du numérique »

10h55 : Suzan Van Dijk (Huygens ING-KNAW, Pays-Bas), « Le projet "Correspondance d'Isabelle de Charrière". Une collaboration à différents niveaux »

11h35-11h45 : **pause**

11h45 : Vincent Doom et Stéphane Rodriguez (Archives nationales), « Relevé collaboratif des registres de l'Assemblée et des tables du Conseil général des ponts et chaussées : à la découverte d'un trésor archivistique (18^e siècle-1965) »

12h25 : Thomas Lebarbé, Elisabeth Greslou (Université Grenoble-Alpes), Cécile Meynard (Université d'Angers), « Atouts et limites du crowdsourcing : retour d'expérience sur la plateforme PHuN »

13h10 : **Buffet**

20 octobre après-midi

14h : Conférence
Edouard Bouyé (Archives de la Côte d'Or), « Le numérique au service de la République des lettres »

15h-15h10 : **pause**

15h10 : Table ronde/ Débat
Animé par Emmanuelle De Champs, avec la participation d'Anne Garcia-Fernandez (Université Grenoble-Alpes) et d'Yves Denéchère (Université d'Angers)

16h : Fin du colloque